AGUILA SOLITARIA

426

¡UN PASO MÁS Y TE MATO!

Colombia	$ 50.00
Venezuela	Bs. 5.00
Ecuador	S/35.00
Puerto Rico	US$ 0.40
EE.UU	US$ 0.40
R. Dominicana	$D 0.60
Panamá	B 0.35
Costa Rica	₡ 15.00
Honduras	L 0.00
El Salvador	¢ 1.25
Guatemala	Q 0.50

cinco



EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA No. *426*

Publicación semanal de Editora Cinco S. A.

Presidente: Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Henry Vithery. **Gerente de Producción:** Camilo Vargas. **Jefe. Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Alfredo Julio. **Coordinadora de Arte:** Ana Cecilia García. **Directora Comercial:** Beatriz Helena González. **Coordinación Bogotá:** Ana Carlota Franco, Clara Inés Arango, Claudia Tarazona. Tels. 2115558 - 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas. Tel. 569125. **Coordinación Cali:** Ma. Isabel de Ramirez. Tel. 677016. **EDITORA CINCO S. A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Apartado Aéreo: 15188. Bogotá, D. E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. **Costa Rica:** La Casa de las Revistas. **Ecuador:** Disandes. **El Salvador:** Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C. V. **Guatemala:** Discos y Libros S. de R. L. **Honduras:** Distribuidora de Publicaciones S. de R. L. **Panamá:** Panamex S. A. **Puerto Rico:** Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc. **República Dominicana:** Distribuidora Amengual C. por A. **Venezuela:** Distribuidora Continental. **Perú:** Bolivariana.

Impreso en Colombia - Printed in Colombia. CARVAJAL S.A.



"LA CLAVE"

RESUMEN: **ÁGUILA SOLITARIA** ENCUENTRA A **TOBÍAS** PRISIONERO Y A PUNTO DE MORIR...





MIENTRAS, EN OTRA CELDA, LA HERMOSA **JANE JONES** TAMBIÉN ESTÁ PRISIONERA...





¡ME GUSTAS MUCHO, JA JA JA!

¡AAAAYY!


¡DE NADA TE VALDRÁ GRITAR! ¡TU AMIGO EL **INDIO** ESTÁ MUERTO!
¡!

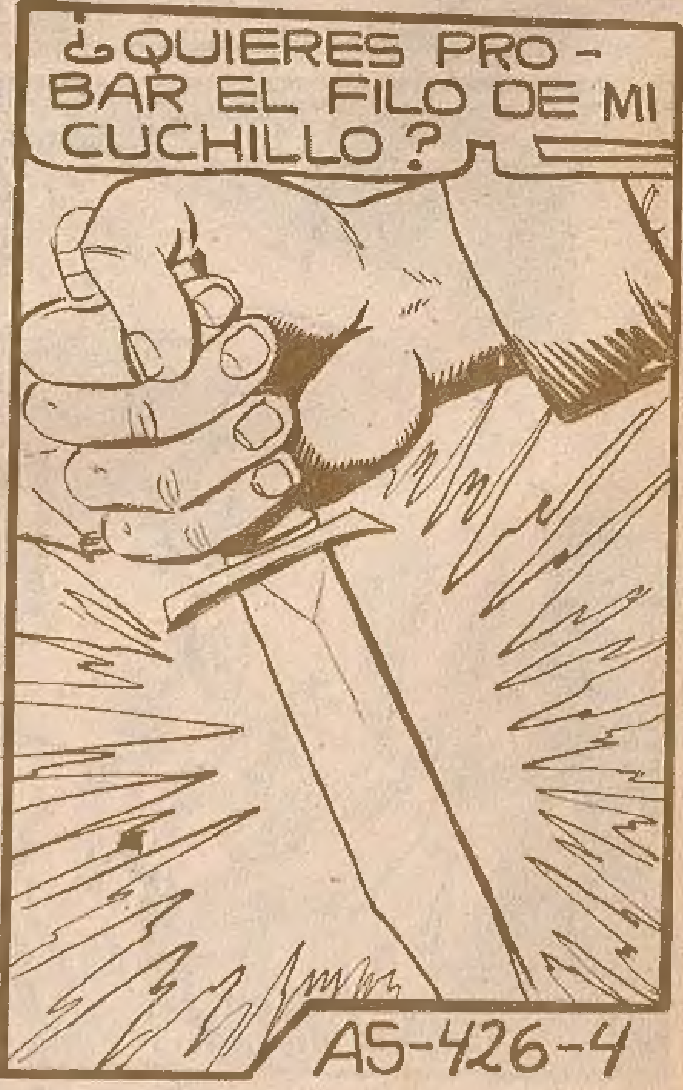

¡ERES MUY BONITA! ¡JE JE JE! ¡SERÁS MÍA!
¡NOOOOO!

¡SUÉLTAME!
¡HACE MUCHO TIEMPO QUE NO VEÍA A UNA MUJER, JE JE JE!


¡DÉJAME BESARTE!


¡JE JE JE! ¡TU RESISTENCIA ES INÚTIL! ¡SERÁS MÍA!
¡PRIMERO MUERTA!


¡NOOOO!
¡PUEDO DARTE GUSTO!


¿QUIERES PRO-BAR EL FILO DE MI CUCHILLO?


¡PUEDO SACARTE UN OJO O CORTAR-TE LA LENGUA!
¡AAAHH!


¡MEJOR PORTATE BIEN! ¿EH? ¡JE JE JE, Y NO HABRÁ DOLOR!
¡DIOS MÍO!


¡ME GUSTAS MU-CHO, JE JE JE!
HUMMMM.


¡DÉJALA!
¿?¡!





¿QUIERES QUE TE LLEVE A RASTRAS?

¡NO, NO! ¡OBEDECERÉ! ¡JE JE JE!

¡DESPUÉS ME ENCARGARÉ DE TI, PALOMITA, JEJEJE!
¡!






DEJARON LA
REJA ABIERTA.


DEBO APROVECHAR
EL MOMENTO.


ANTES DE QUE
REGRESEN.


¡VAMOS!

AS-426-8



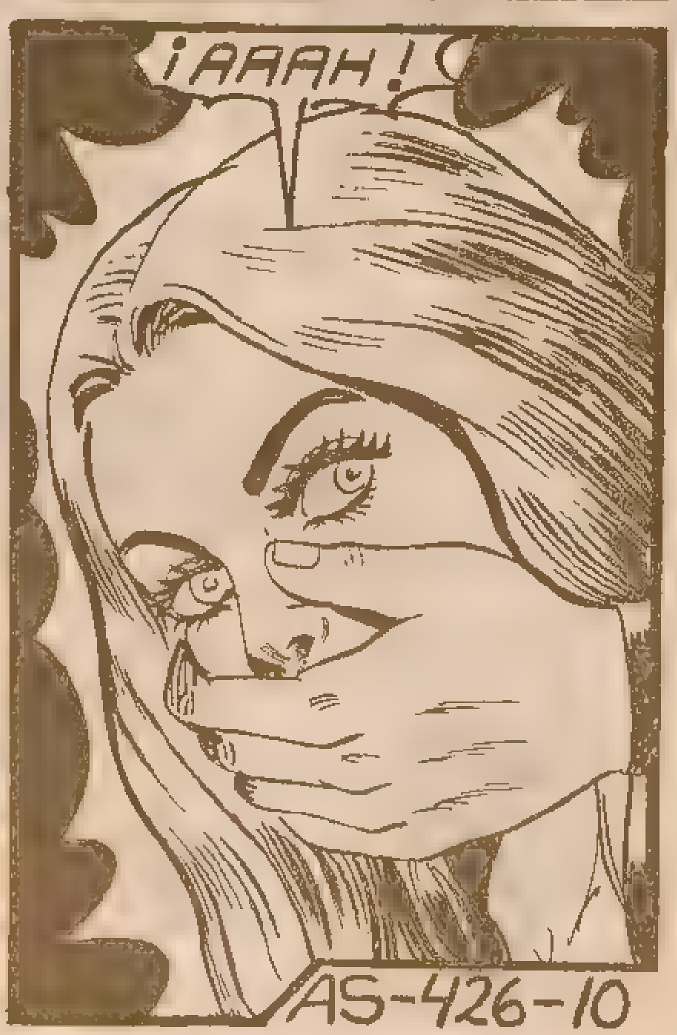


¡DE PRISA, DE PRISA!


¡AAAH!
¡PACK!


¡Y AHORA A ESCAPAR!


¡OJALÁ QUE NO ME DESCUBRAN!

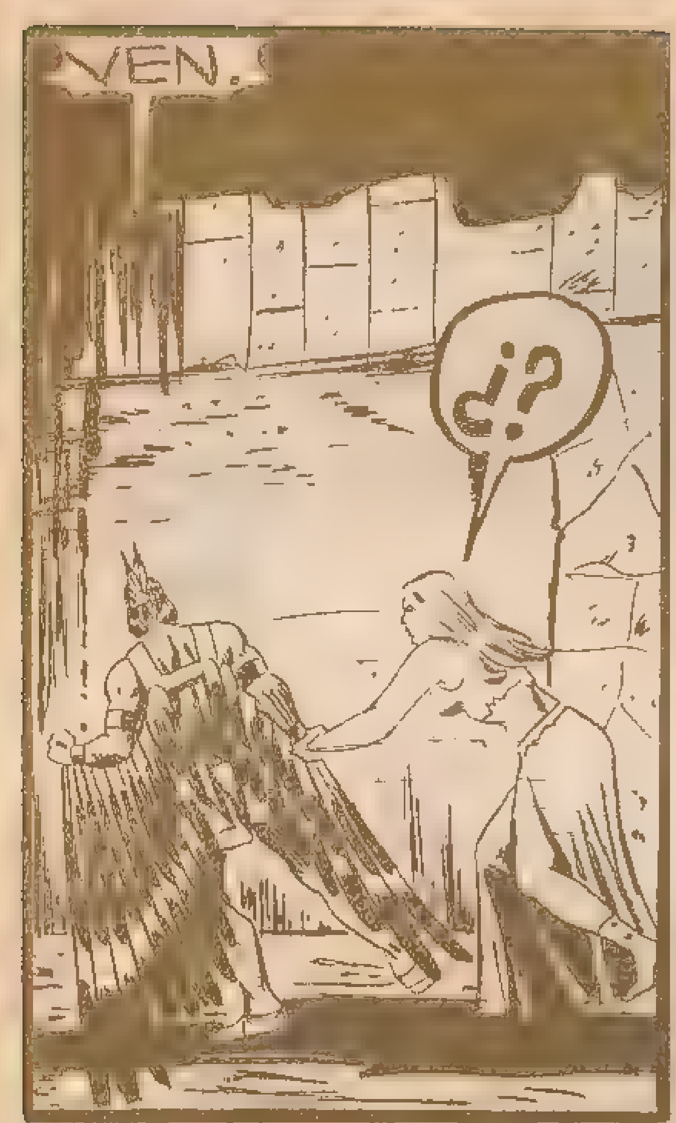

¡AAAH!
AS-426-10


¡SILENCIO, CARA PÁLIDA!
¿?¡!


¡TÚ!
¡QUÉ BUENO QUE ESTÁS VIVA!


TENEMOS QUE ESCAPAR DE AQUÍ ANTES QUE...


¡ANTES TE TENGO UNA SORPRESA!





¡PADRE **TOBÍAS**!

¡LO ENCONTRÉ EN OTRA CELDA!

¡AAAHH!





FUERON ELLOS, LOS MUERTOS.

¿DE VERAS SON CADÁVERES VIVIENTES?

AS-426-13

¡NO! ¡SON CRIMINALES DISFRAZA-DOS!






MI PADRE ESTÁ MUERTO.
ENTONCES SE LLEVÓ EL SECRE-TO A LA TUMBA.


¿QUÉ SUCEDIÓ CON LA LLAVE DE PLATA?


ESOS CRIMINALES ME LA QUITARON.


¿CUÁL LLAVE DE PLATA?





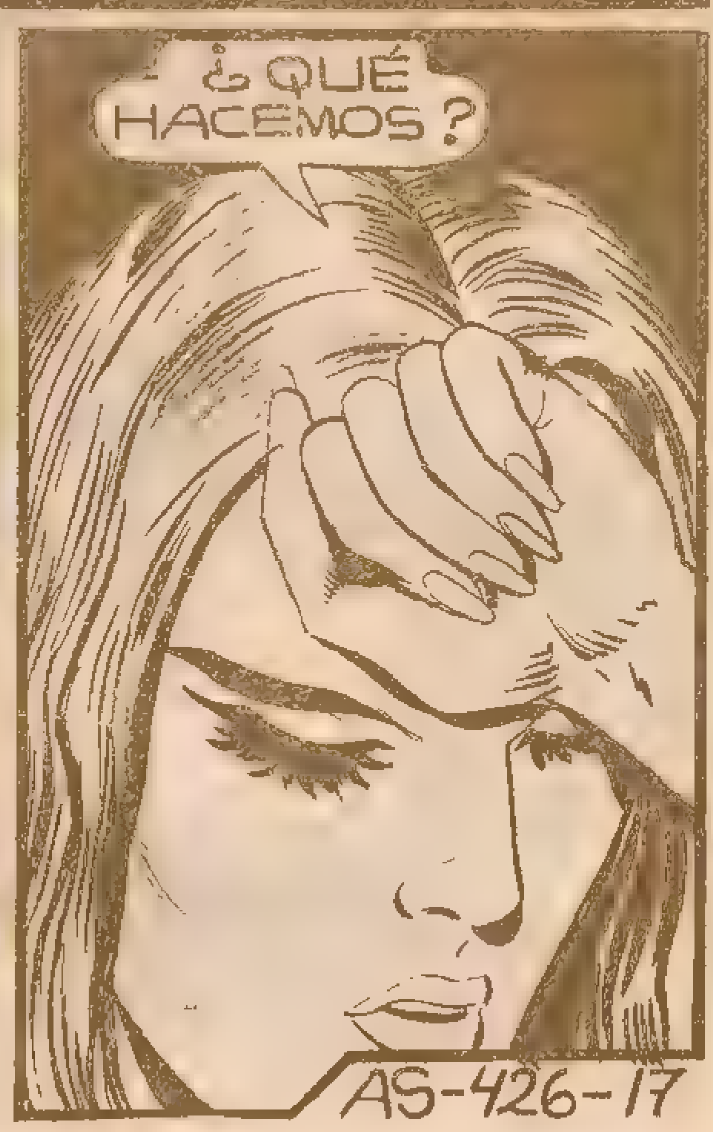
¡UNA LLAVE DE PLATA FUE ROBADA A SAN DIEGO, PATRONO DE ESTA MISIÓN!

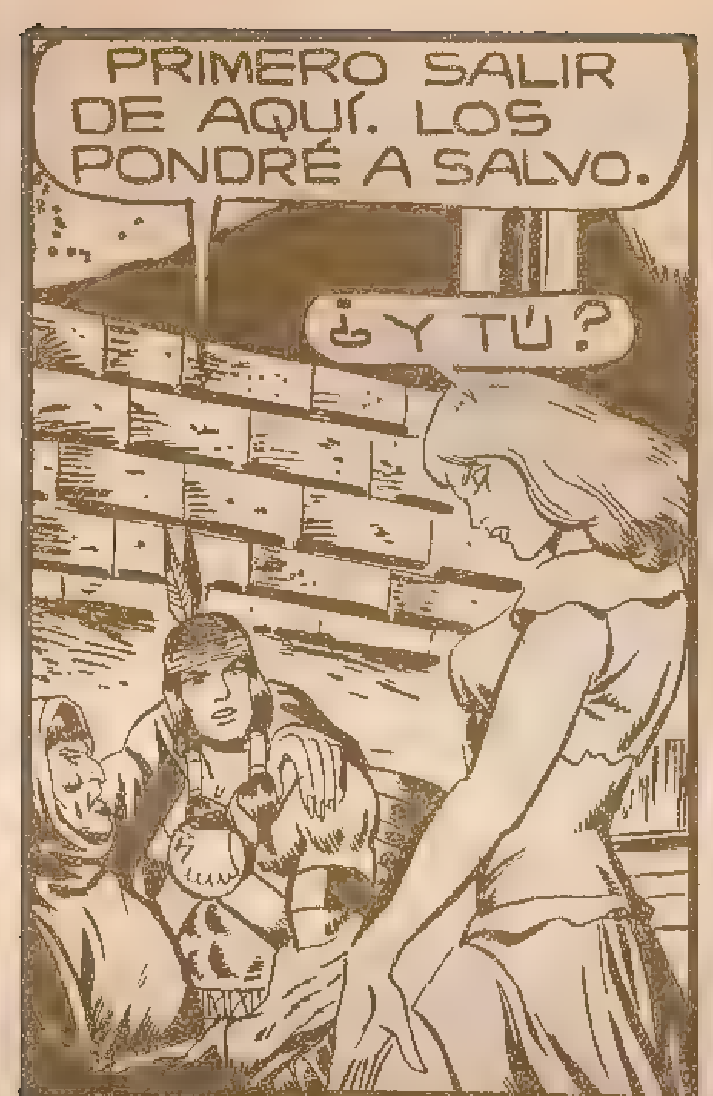
AS-426-16

¿QUIÉN LA ROBÓ?

¡AL PARECER, UN AMIGO DE **SAM PICKER**!









¡VAMOS!

¿CÓMO SALIR DE AQUÍ?

SON LOS SÓTANOS DE LA MISIÓN. CONOZCO TODOS LOS CAMINOS.





¡ESA PIEDRA TAPA UN RÍO SUBTERRÁNEO!

¿?

EXPLÍCATE, CARA PÁLIDA.

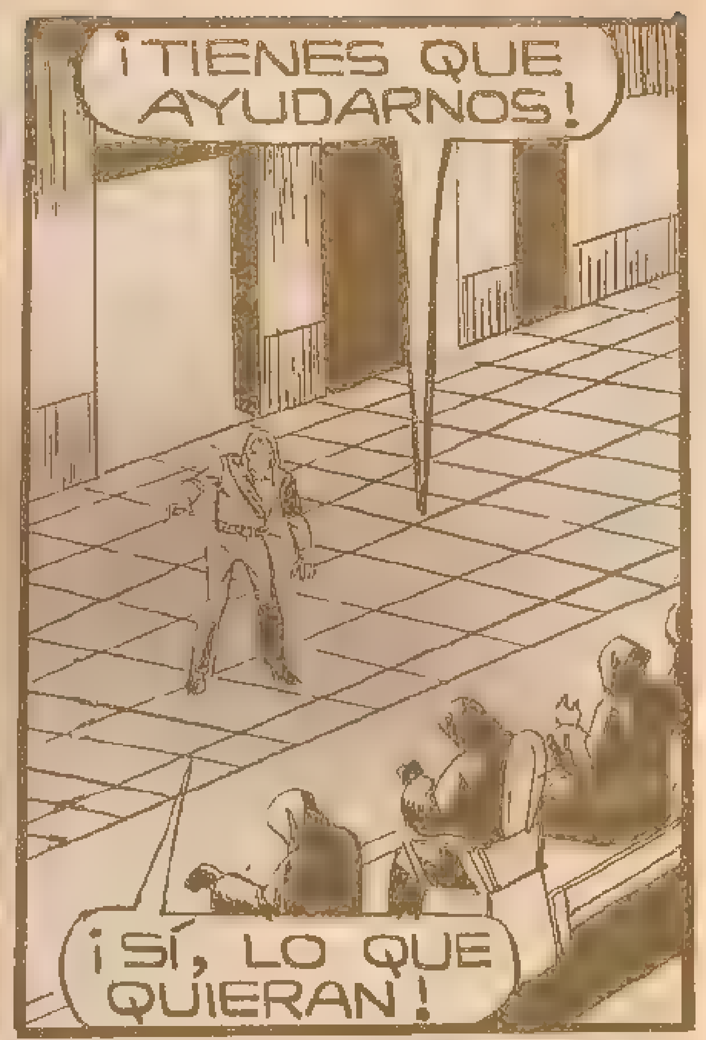
AS-426-19

¡ES UNA TRAMPA MORTAL!









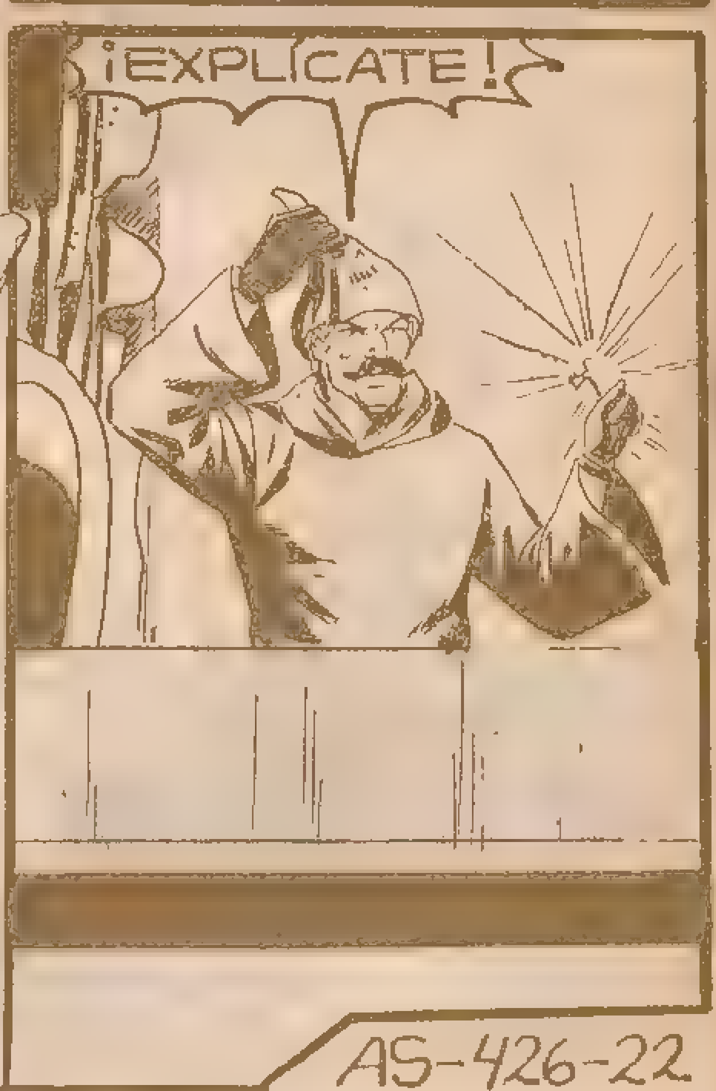
¿SABES LO QUE ES ESTO?

¡UNA LLAVE DE PLATA!


¡FÍJATE BIEN QUE ESTO PUEDE SER LA CLAVE QUE BUSCAMOS!
HUMMM.


¡SÍ, LA HE VISTO ANTES!
¿EN DÓNDE?


¡EN EL ALTAR! ¡EN LA IMAGEN DE SAN DIEGO!


¡EXPLÍCATE!

¡SERÁ MEJOR QUE VAYAMOS A LA CAPILLA! ¡JA JA JA!

¡VAMOS ALLÁ!

¡SI TE EQUIVOCAS SERÁ LO ÚLTIMO QUE HAGAS EN LA VIDA!

CONFÍE EN MÍ, SEÑOR, JE JE JE.



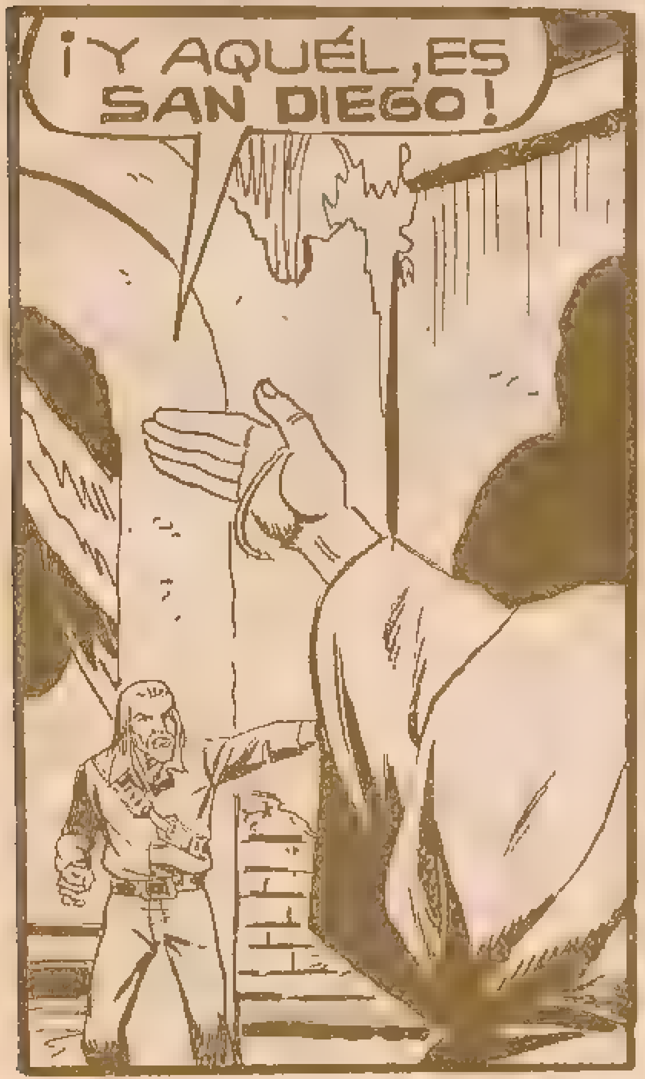


AVANZAN COMO LÚGUBRE PROCESIÓN...

HACIA LA CAPILLA DE LA MISIÓN.

AS-426-24

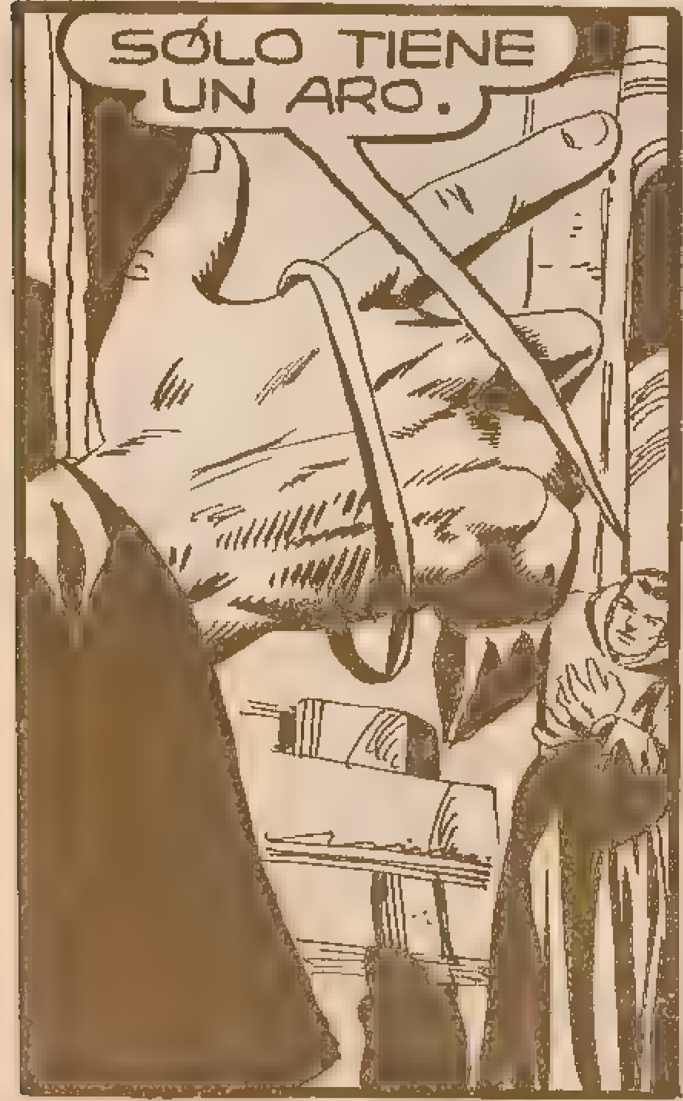
¡ESTA ES LA CAPILLA!





FÍJATE BIEN, EN SU MANO.

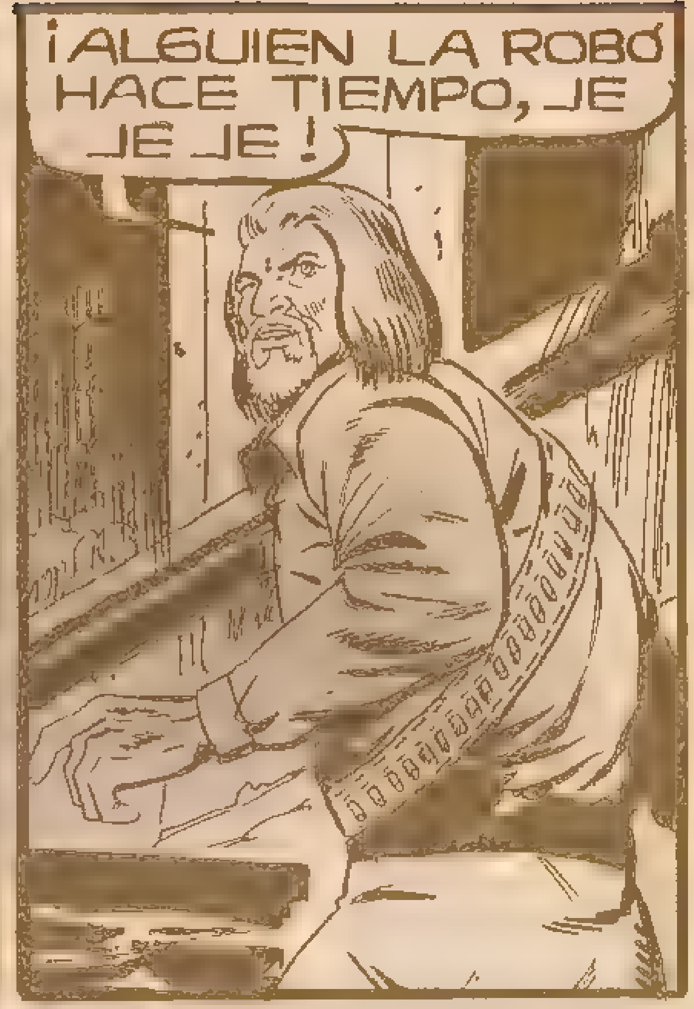
HUMMM.





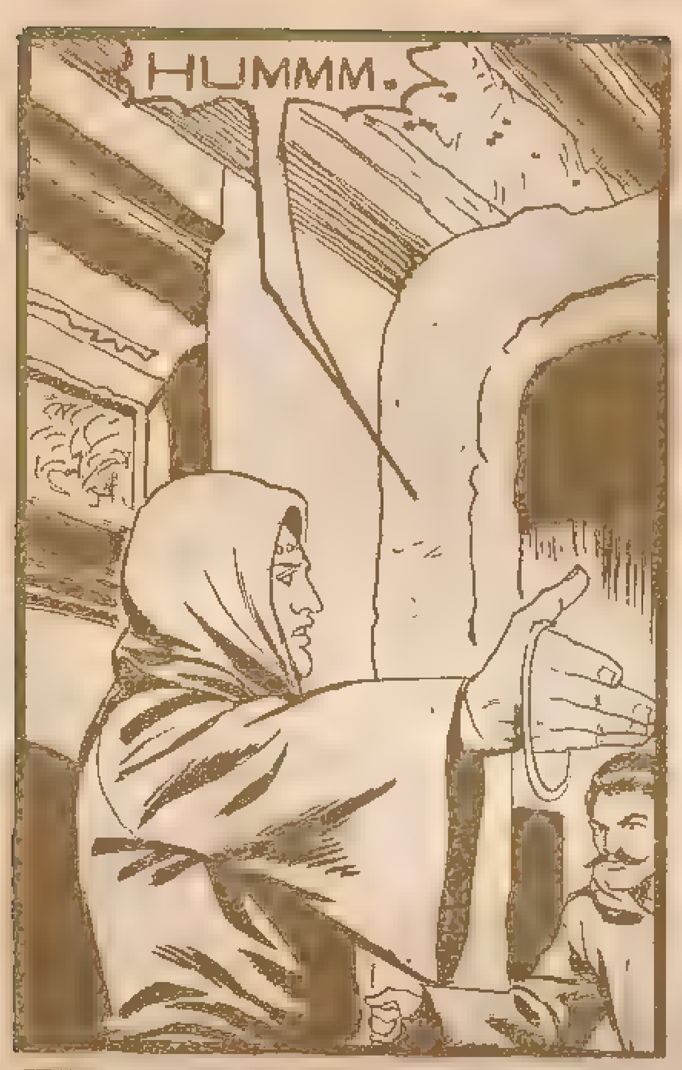
AS-426-26

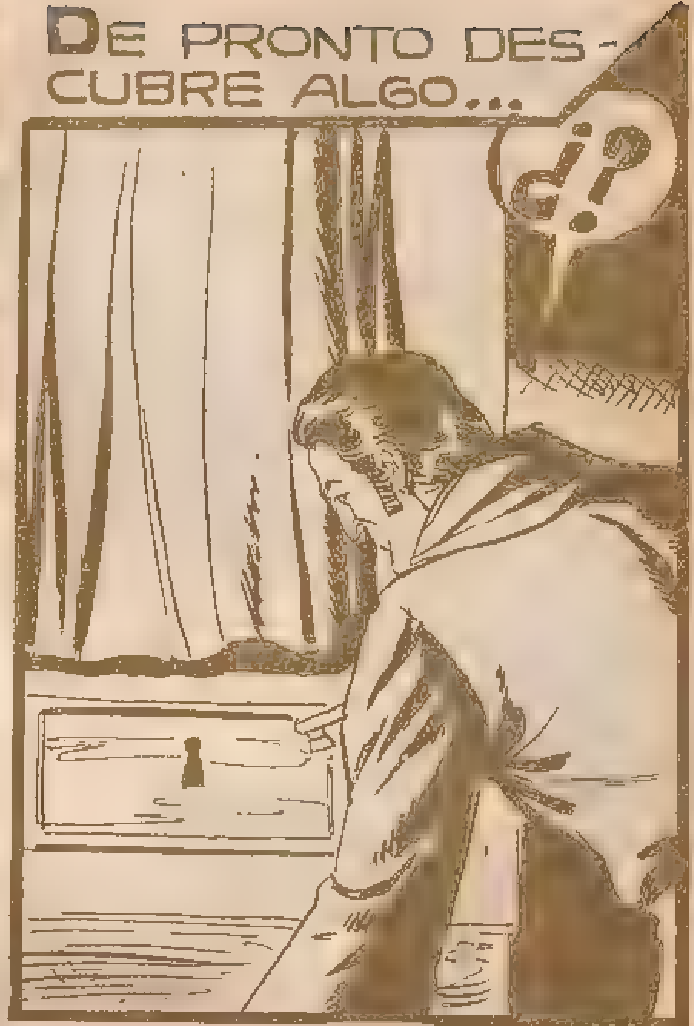

¿ESTÁS SEGURO?
¡IGUAL A ÉSTA!


¡ALGUIEN LA ROBÓ HACE TIEMPO, JE JE JE!


¡ENTONCES ESTA LLAVE ES LA CLAVE DE LA MI-NA!

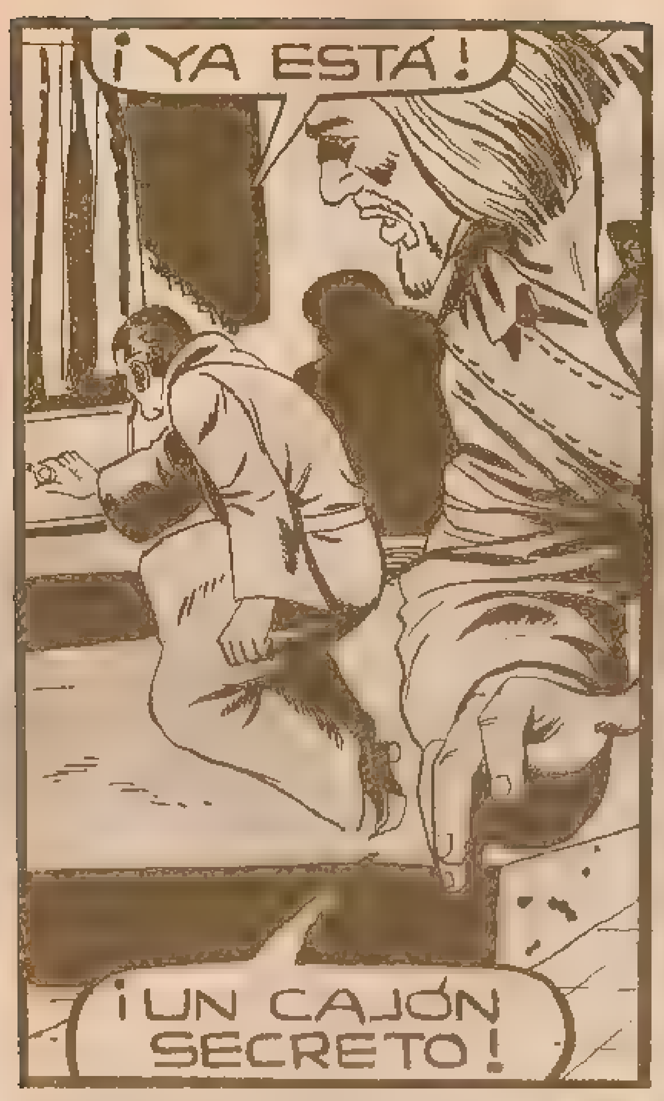

SAN DIEGO GUAR-DA EL SECRETO, JE JE JE.


HUMMM.


DE PRONTO DES-
CUBRE ALGO...
¿!?


ME PARECE QUE...


¡CLANK!





¡DEBE SER EL PLANO DE **LA MINA DE PLATA**!

¿?¡!

¡BRAVO, JE JE JE!

AS-426-29

¡NO HAY DUDA, ES EL PLANO!
¿?
¡YO SÓLO VEO SIGNOS!









¡YO PUEDO DESCIFRAR ESE PLANO INDIO!

¡ACÉRCATE!

NO TE CONFÍES.







¿QUÉ PLANEA EL HIJO DE LAS ÁGUILAS? ¿ENCONTRARÁN LA FABULOSA MINA DE PLATA? ¿PUEDE CONFIARSE EN AQUELLOS MALHECHORES...?

PRÓXIMO EPISODIO:
EL GRAN TESORO...

AS-426-32

SI USTED NO DESEA CORTAR EL CUPON ESCRIBA MENCIONANDO EL CURSO DE SU INTERES Y ESTA REVISTA